

DARKROSE

Artiste : **DARKROSE**

Contact régisseur son : Lionel Bissiere / studiovulcain@hotmail.fr / 06.07.97.07.22

Contact groupe : Lionel Bissiere / studiovulcain@hotmail.fr / 06.07.97.07.22

Contact presse : M&O Office/ contact@m-o-music.com

Nombre de personnes sur la route : 7 (5 musiciens-nes + 1 régisseur Son + 1 chargée de production)

Parking : 2 places (un véhicule 9 Places plus remorque van de 4m)

Balances : Prévoir 1h15 – hors installation,

une grosse partie du backline peut être montée en backstage pour accélérer l'installation du plateau et le regisseur son du groupe y participe activement

désinstallation plateau moins de 10mn !!!

LINE UP :

Maya Monari :	Chant Lead
Liloue Arnaud :	Guitare/Back vocal
Nora Lounes :	Basse/Back vocal
Manfred Ganzhorn :	Clavier
Adrien Bissiere :	Batterie

LE GROUPE VIENT AVEC SON BACKLINE :

Maya :	Micro chant telefunken M81 - Pied de micro droit
Liloue :	2 guitares électriques – 1 Ampli guitare- un pad SPD- 1 micro Lem DU2 avec pied
Nora :	Basse – Ampli basse – 1 micro Lem DU2 avec pied
Manfred :	Clavier – Pied de clavier
Adrien :	Batterie – Grosse caisse 26' -3 Tom 14'/15'/16 ' – Snare 14' - 2 Crash -1 Ride- une china-1 Hi hat – un micro AKG D5

Info / Contact : Lionel Bissiere tél .06.07.97.07.22 email : studiovulcain@hotmail.fr

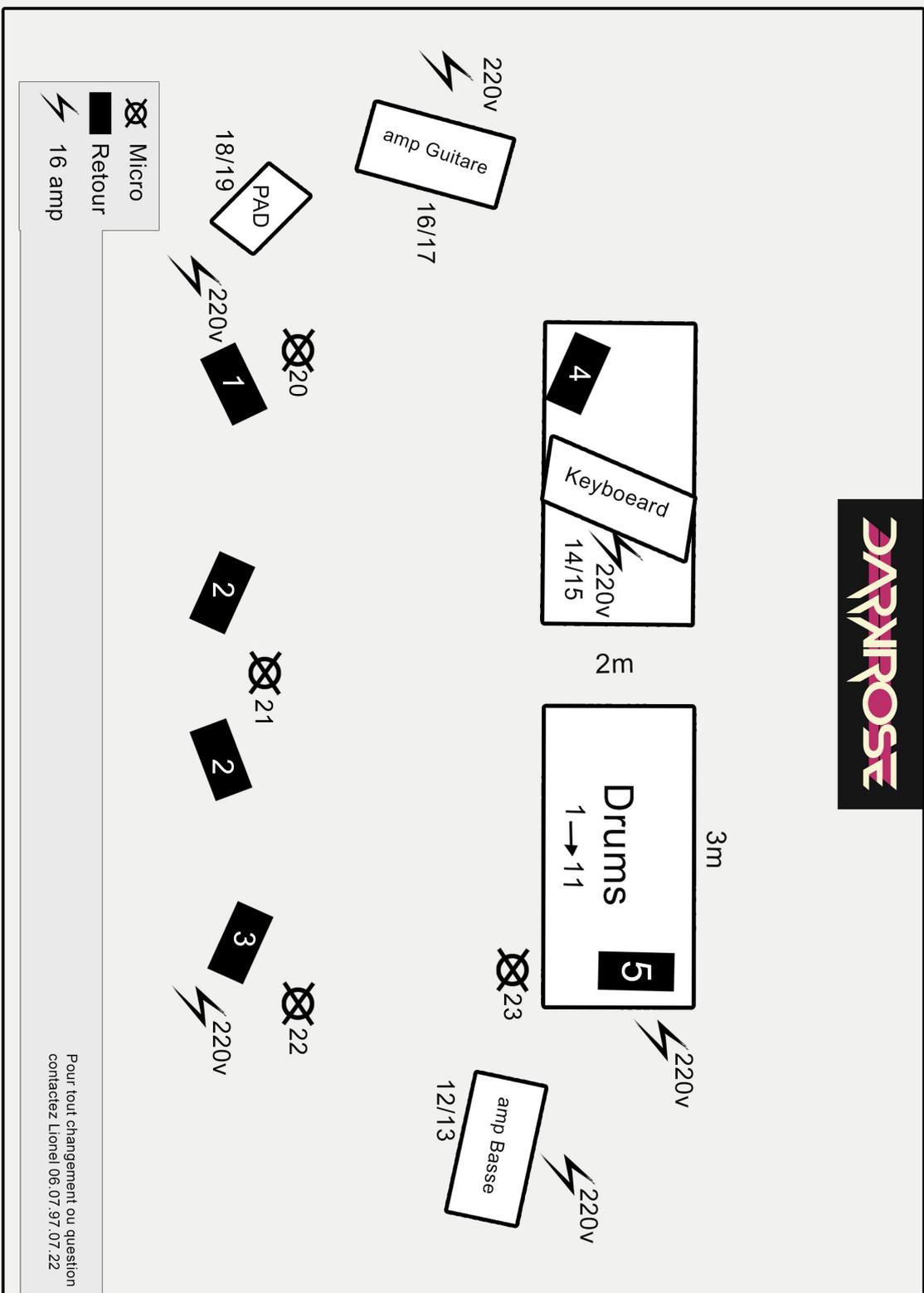
LE REGISSEUR SON VIENT AVEC :

- Une console Soundcraft SI Compact (merci de prévoir un espace en FOH de 60cm par 60cm minimum avec PC 16 pour l'accueillir)
- Un boîtier de scène 32 In 8 out (merci de prévoir un emplacement à côté du votre avec une PC 16)
- Tout le parc micros
- Tout les clamps et pieds micros (sauf deux, fournis par l'organisateur)
- Deux sous patch de 15m pour les lignes de 1 à 15 et la ligne 23
- un sous patch de 10m pour les lignes de 16 à 22
- Un multi 8 paires pour la liaison entre votre système son (LR Face et 5 circuits monitors) et notre boîtier de scène
- un backdrop norme M1 de 2,50m de Haut par 3m de large (nous avons une barre alu' de 4m et deux pieds et sommes autonomes pour son installation et son démontage sauf si vous avez une perche prévue à cet effet et que votre regisseur plateau est ok pour que nous l'utilisions)
- ATTENTION !!! sur certains shows et si les conditions le permettent nous sommes suceptibles de lancer des confettis, ils sont biodégradables et ignifugés, merci de nous prévenir à l'avance si cela pose problème

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

- Un système son adapté à la jauge du lieux
- 6 wedges sur 5 circuits indépendants
- Une liaison RJ45 Cat5 Minimum (Max80m) entre le boîtier de scène du groupe et la FOH
- 4 DI BSS (keyboard, pad)
- 1 grand pied de micro droit (micro Rap)
- 1 Petits pieds de micro à perche (micro basse)
- Praticable de scène de 2m x 1m:
 - 3 à 40cm de haut pour la batterie, Jués noir
 - 2 à 40cm de haut pour le clavier, jupés noir et moquetté
- 11 XLR de 3m
- 8 XLR de 5m
- 8 XLR de 10m
- 2 XLR de 15m
- 5 petites bouteilles d'eau / 5 Serviettes (pour le plateau)
- Une loge avec miroir et de quoi grignoter et se désaltérer pour 5 ou 6 personnes (pas d'alcool)
- 10 Invitations
- 7 Repas chauds (merci d'éviter le poissons et les fruits de mer)

Plan de scène



Pour tout changement ou question
contactez Lionel 06.07.97.07.22

DARKROSE

Chan.	Instruments	Mic./DI Box	Inserts	ped
1	kick in	Beta 91/fourni	comp/gate	
2	kick out	Beta 52/fourni	comp/gate	pince fourni
3	sn top	Sm 57/fourni	comp	pince fourni
4	sn bottom	e604/fourni	comp	pince fourni
5	Hi Hat	C451/fourni		pince fourni
6	OH L	Sm 81/fourni		pince fourni
7	OH R	Sm 81/fourni		pince fourni
8	Maracas	XLR		
9	Tom 3	e904/fourni	comp/gate	pince fourni
10	Tom 2	e904/fourni	comp/gate	pince fourni
11	Tom 1	e904/fourni	comp/gate	pince fourni
12	basse	XLR	comp	
13	basse mic	RE 20/fourni	comp	PP
14	Clavier L	DI BSS	comp	
15	Clavier R	DI BSS	comp	
16	GT elec L	Sm 57/fourni		clamp Fourni
17	GT elec R	e609/fourni		clamp Fourni
18	Pad L	DI BSS	comp	
19	Pad R	DI BSS	comp	
20	voix GT	fourni	comp	GP fourni
21	voix lead	fourni	comp	droit/fourni
22	voix Basse	fourni	comp	GP fourni
23	voix Rap	fourni	comp	GP
Pour tout changement ou toutes questions contacter Lionel				
06 07 97 07 22				

Ceci est la fiche technique pour que le groupe puisse se produire dans les meilleures conditions. Dans le cas où vous ne seriez pas en mesure de respecter cette fiche technique, et/ou pour toute équivalence, merci de prendre contact avec Lionel 06.07.97.07.22

« Il n'y a pas de problèmes, que des solutions !! »

Info / Contact : Lionel Bissiere tél .06.07.97.07.22 email : studiovulcain@hotmail.fr